



الإجراءات التصحيحية للورقة الامتحانية والمنحنى التكراري
برنامج اللغات السامية/ شعبة اللغة العبرية وآدابها
الفصل الدراسي الأول
العام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

الإجراءات التصحيحية للمنحنى التكراري الفصل الدراسي الأول بالبرنامج ٢٣/٢٤ م، والتي تم مناقشتها في
لجنة القياس والتقييم بتاريخ ١٧ مارس ٢٠٢٤ م.

أولاً: المقررات التي ارتفع فيها المنحنى عند التقديرات العليا "ممتاز وجيد جداً":

الفرقة	المقرر	الإجراءات التصحيحية المقترحة	المسؤول عن التنفيذ
الأولى	دراسات آرامية	- مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة - مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب على أن تحتوى أسئلة الامتحان على مهارات التفكير العليا.	القائم بالتدريس
الثانية	نصوص ونقد	- مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة - إدراج الأسئلة التي تعتمد على التحليل النقدي.	القائم بالتدريس
الثالثة	تاريخ الأدب والحضارة (عصر التنوير)	- مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة - مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب على أن تحتوى أسئلة الامتحان على مهارات التفكير العليا.	القائم بالتدريس
	دراسات لغوية	- مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة - مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب على أن تحتوى أسئلة الامتحان على مهارات التفكير العليا.	القائم بالتدريس
	مطالعات ومقال	- مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة	القائم بالتدريس

	- أن تحتوي أسئلة المقال على الكتابة الإبداعية		
القائم بالتدريس	مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة - إدراج الأسئلة التي تعتمد على التحليل النقدي.	نصوص ونقد (قصة)	
القائم بالتدريس	مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب	ترجمة إلى العربية	
القائم بالتدريس	مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة - إدراج الأسئلة التي تعتمد على الكتابة الإبداعية	مقال	الرابعة
القائم بالتدريس	مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة - إدراج الأسئلة التي تعتمد على التحليل النقدي.	نصوص ونقد (دراما)	

ثانيًا: المقررات التي ارتفع فيها المنحنى عند التقديرات المنخفضة "مقبول":

المسؤول عن التنفيذ	الإجراءات التصحيحية المقترحة	المقرر	الفرقة
القائم بالتدريس	مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة ومراعاة الفروق الفردية بين الطلاب. - التركيز على الجانب التطبيقي. - عقد محاضرات إضافية للطلاب.	مطالعات	الأولى
القائم بالتدريس	مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة ومراعاة الفروق الفردية بين الطلاب. - التركيز على الجانب التطبيقي. - عقد محاضرات إضافية للطلاب.	مدخل إلى تاريخ الأدب والحضارة	الثانية
القائم بالتدريس	مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من السهولة إلى الصعوبة ومراعاة الفروق الفردية بين الطلاب. - التركيز على الجانب التطبيقي. - عقد محاضرات إضافية للطلاب.	ترجمة إلى العربية	
القائم بالتدريس	مراعاة تدرج أسئلة الامتحان من	تاريخ أدب وحضارة	الرابعة

	السهولة إلى الصعوبة ومراعاة الفروق الفردية بين الطلاب. - التركيز على الجانب التطبيقي.		
--	---	--	--

رئيس مجلس القسم ومدير البرنامج

أ.م.د/ سالي وليم