



جامعة عين شمس
كلية/الألسن
قسم اللغة العربية

نموذج رقم (٨)

توصيف برنامج اللغة العربية وآدابها

(عام ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م)

أ- معلومات أساسية:

١- اسم البرنامج: ليسانس ألسن اللغة العربية وآدابها.

٢- طبيعة البرنامج: (أحادي *) (ثنائي) (مشترك)

القسم المسئول عن البرنامج: قسم اللغة العربية.

تاريخ إقرار البرنامج: في ٢٠١٤/١٢/١ وذلك طبقاً للائحة المعدلة في ٢٠١٤ م حيث وافق مجلس الكلية في ٢٠١٤/١٢/١ على الأحكام الانتقالية التالية:

- تطبق المادتان (٧)، (١٢) فور الموافقة على اللائحة.

- تطبق اللائحة على الطلاب الجدد في الفرقة الأولى بدءاً من العام الدراسي التالي للموافقة ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م.

وعلى ذلك فقد بدأ التطبيق لهذا التوصيف طبقاً لللائحة الجديدة على طلاب الفرقة الأولى قسم اللغة العربية في العام الجامعي ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م، وعلى الفرقة الثانية في العام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م، وعلى الثالثة في العام ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م، والرابعة في العام ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م. وذلك كالاتي:

- فصل مادة الأدب والنصوص إلى مادتي أدب ونصوص تطبيقية في الفرق الأربع.

- فصل مادة البلاغة والنقد في الفرقة الأولى والفرقة الثانية إلى مادتي البلاغة والنقد الأدبي.

- فصل مادة الأدب المقارن والنقد الأدبي للفرقة الثالثة والفرقة الرابعة إلى مادتي النقد الأدبي والأدب المقارن.

وبموجب القرار الوزاري بالتعديل الثاني بتوحيد المجموع التراكمي بتاريخ ٢٩ / ٨ / ٢٠١٩ م برقم (٣٧٤٦).

تم تغيير لائحة في توزيع ساعات بعض المواد ودرجاتها في الفرق الأربع. يبدأ تطبيق اللائحة الجديدة على طلاب الفرقة الأولى قسم اللغة العربية في العام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠، وعلى الفرقة الثانية في العام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١، وعلى الفرقة الثالثة في العام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢، وعلى الفرقة الرابعة في العام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣.

وبنص قرار مجلس الوزراء على المادة ٧٩ من قانون تنظيم الجامعات بتعديل اللائحة الداخلية لكلية الألسن بإضافة النص التالي " كما يجوز أن تتضمن اللوائح تدريس المناهج الدراسية تدريس المناهج إلكترونيا بنظام التعليم عن بعد وفقا لطبيعة الدراسة في الكليات والمعاهد المختلفة وكذا عقد الامتحانات إلكترونيا متى توافرت لكلية أو المعهد البنية التحتية والامكانيات التكنولوجية التي تمكنها من ذلك " وتم اعتماد القرار في جلسة مجلس الكلية بتاريخ ٢٦ / ٨ / ٢٠٢٠ وكذلك اعتماد خطة الكلية لتطبيق التعليم الهجين في ضوء خطة وزارة التعليم العالي لتطبيق التعليم الهجين في الجامعات للعام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١

فتم اعتماد التدريس عن بعد عن طريق منصة الكلية الإلكترونية والمزج بين المحاضرات المباشرة والتعليم الإلكتروني فتمت إضافة أساليب التعليم الإلكتروني لتوصيفات المقررات في أساليب التعليم والتعلم على أن تكون نسبة التعليم عن بعد والتعليم المباشر ٥٠٪ و ٥٠٪. وتم عمل مصفوفة توافق المقررات الدراسية وأنشطة التعليم الإلكتروني لمقررات البرنامج ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

ب- معلومات متخصصة:

١- الأهداف العامة للبرنامج:

١/١ إعداد كوادر بشرية من المتخصصين في اللغة العربية وآدابها والثقافة الإسلامية تكون قادرة على تلبية احتياجات سوق العمل في المجالات المختلفة (إعلام - ترجمة - تدقيق لغوي ومراجعة ...).

٢/١ إعداد باحثين يقارنون بين اللغات ذات الأسرة الواحدة أو الأسر المختلفة.

٣/١ إعداد باحثين يقارنون بين آداب اللغات المختلفة.

٤/١ إعداد كوادر يمكنها تصنيف المعجمات اللغوية ثنائية اللغة أو متعددة اللغات.

٥/١ إعداد الدارس معرفيًا وذهنيًا للتعامل مع الدراسات البيئية بما يمكنه من مواصلة الدراسة في تخصصات ذات صلة (إعلام - ترجمة - تدقيق لغوي ومراجعة لغوية...).

٦/١ مساعدة الدارس على اكتشاف مواهبه الأدبية وتطويرها للإفادة منها مهنيًا.

٧/١ مساعدة الدارس بتهيئة البيئة الثقافية الملائمة والموارد العصرية تماشيًا مع متطلبات العصر الحديث.

٨ /١ مساعدة الدارس على إتقان التحدث بلغة عربية سليمة، وقراءة خطابات الآخر وفهمها وتحليلها.

٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

١/٢. المعرفة والفهم:

١. يذكر الطالب القواعد النحوية والصرفية والأسلوبية للغة العربية.
٢. يحدد الطالب التيارات الأدبية المختلفة؛ أصولها وملامحها الأساسية في العصور المختلفة.
٣. يتعرف الطالب على بحور الشعر العربي وما يطرأ عليها من زخافات أو علل، وعلاقة الموسيقى الشعرية بإنتاج الدلالة.
٤. يعدد الطالب الأنواع المختلفة للمقال وخصائصها الفنية.
٥. يحدد الطالب مفاهيم الاتجاهات النقدية المختلفة وسماتها وخصائصها.
٦. يتعدد الطالب الفروق بين علوم البلاغة العربية قديمًا وحديثًا.
٧. يتعرف الطالب على المدارس المختلفة في الأدب المقارن.
٨. يعدد الطالب القضايا الخلافية النحوية والصرفية بين علماء اللغة العربية قديمًا وحديثًا.
٩. يشرح العلاقة بين الأدب العربي وغيره من آداب الأمم الأخرى.
١٠. يحدد النصوص الأدبية وسياقاتها الثقافية.
١١. يتعرف على المباحث والموضوعات والقضايا الأساسية في علم اللغة.
١٢. يتعرف على أحداث التاريخ الإسلامي وسماته الحضارية بين الحضارات الإنسانية.
١٣. يحدد العلاقة بين الثقافة الإسلامية وعلومها واللغة العربية في سياق ثقافة اللغة.
١٤. يتعرف الطالب على مناهج البحث المختلفة وعلى أمهات الكتب والمراجع العربية في مختلف الدراسات العربية والإسلامية في المكتبة الورقية والإلكترونية.

١٥. يتعرف الطالب على قواعد اللغة الأجنبية التي يدرسها وآليات الترجمة بين لغتين مختلفتين واستخدام الحاسوب في الترجمة.

١٦. يحدد الطالب العلاقة بين اللغة العربية وغيرها من اللغات الشرقية.

٢/٢. القدرات الذهنية:

١. يحلل الطالب نصوصاً أدبية مختلفة العصور والتوجهات الثقافية.
٢. يحلل الطالب نصاً شعرياً تحليلاً عروصياً للوقوف على الأسرار الجمالية لموسيقى الشعر العربي
٣. يقارن بين القواعد النحوية والصرفية في اللغة العربية وكذلك القضايا الخلافية النحوية المتعددة
٤. يلخص سمات الأدب في العصور المختلفة من خلال نماذج النصوص المدروسة.
٥. يقارن الطالب بين القضايا والنظريات المختلفة في علم اللغة والصوتيات.
٦. يحلل المقالات والنصوص الأدبية المختلفة بلاغياً وأسلوبياً في ضوء علوم اللغة المختلفة.
٧. يقارن الطالب بين النصوص الأدبية في الأدب العربي وآداب الأمم الأخرى والعلاقات الثقافية بينها.
٨. يستنبط الطالب قوانين قيام الحضارات وسقوطها.
٩. يوازن الطالب بين المناهج المختلفة في تفسير النص القرآني ومستويات الحديث النبوي الشريف ونظريات الفلسفة الإسلامية وأثر هذه العلوم في البنية الثقافية للمجتمع وربطها بقضايا العصر.
١٠. يستنبط من مصادر التشريع والفقهاء الإسلامي ما يفسر له بعض القضايا الإسلامية المعاصرة المرتبطة بالواقع الحالي ومتغيرات العصر.
١١. يوازن الطالب بين مناهج البحث المختلفة.
١٢. يقارن الطالب بين خصائص اللغة العربية وغيرها من اللغات الشرقية.
١٣. يفرق الطالب بين اللغة الأجنبية واللغة العربية من حيث: الترجمة الحرفية، ترجمة المعنى، التأويل.

٣/٢ المهارات:

١/٣/٢ - مهارات مهنية وعملية:

١. يكتب بحثاً علمياً باللغة العربية بشكل موضوعي ودقيق.
٢. يناقش قضايا ونظريات لغوية خلافية في ضوء علم اللغة والصوتيات وعلم النحو.

٣. يكتب مقالات وتقارير أنواعها سليمة لغوياً، وفق الأساليب العلمية الصحيحة.
٤. يستخدم قواعد اللغة العربية كتابةً وتحديثاً.
٥. يلقي قصيدة شعرية إلقاءً صحيحاً.
٦. ينقد نصوصاً أدبية مختلفة العصور والتوجهات الثقافية.
٧. يقرأ الطالب نصوصاً مختلفة من اللغة الشرقية المرتبطة بتاريخ اللغة العربية.
٨. يترجم الطالب نصوصاً مختلفة من اللغة العربية وإليها عن اللغة الثانية التي يتعلمها ترجمة صحيحة لغوياً وأسلوبياً.
٩. يجمع ويصنف المعلومات من مصادر مختلفة قديمة أو حديثة في كافة تخصصات اللغة والأدب والثقافة الإسلامية والثقافات المرتبطة بها ويرتبها وفقاً لآليات علمية مع استخدام الوسائل الإلكترونية وبنك المعرفة في البحث والعرض.
١٠. يناقش النص الأدبي من خلال مناهج نقدية متعددة.
١١. يعرض النظريات والمدارس المختلفة لأدب الأمم الأخرى في ضوء الأدب المقارن.
١٢. يناقش سمات الأدب في عصر من العصور الأدبية المختلفة مطبقاً على النصوص التي تنتمي لكل عصر قديماً وحديثاً.
١٣. يناقش قضايا تتعلق بالتاريخ والثقافة الإسلامية ويربطها بالواقع المعاصر في مجتمعه.
١٤. يصحح نصوصاً عربية ويدققها لغوياً وفق ما درسه من قواعد صرفية وتركيبية ودلالية وإملائية وأسلوبية.

٢/٣/٢ - مهارات عامة:

١. يعمل في فريق بحث أو عمل.
٢. يدير الوقت بكفاءة.
٣. يؤدي ما يطلب منه بأمانة ودقة.
٤. يجيد مهارات الاتصال.
٥. يجيد مهارات العرض الجيد.
٦. يوظف القرارات والمعلومات في حل مشكلات مجتمعية معاصرة.
٧. يجيد التعامل مع أدوات التعلم عن بعد وخاصة المنصات الإلكترونية التعليمية.

٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج:

المعايير الأكاديمية القومية القياسية لقطاع الألسن

National Academic Reference Standards (NARS)

٤- العلامات المرجعية: لا يوجد

٥- هيكل ومكونات البرنامج:

أ- مدة البرنامج: أربع سنوات

ب- هيكل البرنامج:

• عدد الساعات / عدد الوحدات

• نظري ١٤٩ ساعة تمارين ١٢١ ساعة الإجمالي ٢٧٠ ساعة

• إلزامي ٢٧٠ ساعة انتقائي: لا يوجد اختياري: لا يوجد

في برنامج اللغة العربية تشمل علوم التخصص والعلوم الأساسية كل المقررات الخاصة به
ماعدًا اللغة الثانية والترجمة واللغة الشرقية وهي العلوم المساعدة وقاعة البحث و
الحاسب الآلي وحقوق الإنسان وتقسم على النحو التالي :

• مقررات العلوم الأساسية + مقررات علوم التخصص
٦٤,٣ %

• المواد المساعدة ؛ اللغة الثانية والترجمة واللغة الشرقية ٢٤,٥ %

• مقررات من علوم أخرى (حاسب آلي – حقوق إنسان) ٣,٧ %

• قاعة بحث ٧,٥ %

• تدريب ميداني: (قرار وزاري رقم ٧٢٩ بتاريخ ٢٧/٣/٢٠١٣ بإدراج التدريب الميداني

لطلاب جميع الفرق على أن تكون مادة نجاح ورسوب وبشرط ألا تؤثر على المجموع

التراكمي.) على أن يؤدي الطالب ٦٠ ساعة تدريبية كشرط للتخرج

ج – مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة): لا ينطبق.

- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج:
وفق لائحة كلية الألسن

د - مقررات البرنامج:

أ- إلزامي:
الفرقة الأولى - الفصل الدراسي الأول

ملاحظات	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
	عملي	تمارين	نظري			
ممتدة		٣	٣	٦	النحو والصرف واللغويات	AR-GMML11
		٢	٢	٤	البلاغة	AR-RHET11
		٢	٢	٤	الأدب العربي القديم	AR- CLAL11
		٢	٢	٤	النصوص التطبيقية	AR- APTE11
		٢	٢	٤	التاريخ والحضارة الإسلامية	AR-HSIC11
		١	٢	٣	قواعد اللغة الشرقية	AR-GROL11
ممتدة		٢	٤	٦	اللغة الأجنبية	AR-FRLN11
ممتدة		٢	٢	٤	الترجمة من العربية وإليها	AR-TFIA11
	١		١	٢	الحاسب الآلي	

رئيس القسم العلمي/ أ.د. وجيه يعقوب

الفرقة الأولى - الفصل الدراسي الثاني

ملاحظات	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
	عملي	تمارين	نظري			
ممتدة		٣	٣	٦	النحو والصرف واللغويات	AR-GMML12
		١	٢	٣	النقد الأدبي	AR-LITC12
		٢	٢	٤	المقال	AR-LTOL12
		٢	٢	٤	الدراسات الإسلامية (التفسير وعلوم القرآن والحديث)	AR-ISEH12
		١	٢	٣	أدب اللغة الشرقية	AR-LTOL12
ممتدة		٢	٤	٦	اللغة الأجنبية	AR-FRLN12
ممتدة		٢	٢	٤	الترجمة من العربية وإليها	AR-TFIA12
		١	١	٢	قاعة بحث ومراجع	AR-RSCH12
	١		١	٢	حقوق الإنسان	

رئيس القسم العلمي/ أ.د. وجيه يعقوب

الفرقة الثانية – الفصل الدراسي الأول

ملاحظات	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
	عملي	تفارين	نظري			
ممتدة		٢	٢	٦	النحو والصرف واللغويات	AR-GMML21
		٢	٢	٤	النقد الأدبي	AR- LICR21
		٢	٢	٤	البلاغة	AR- ARRH21
		١	١	٢	المقال	AR-ESSA21
		٢	٢	٤	الدراسات الإسلامية (تفسير وحديث)	AR-ISEH21
		١	٢	٣	قواعد اللغة الشرقية	AR-GROL21
ممتدة		٢	٤	٦	اللغة الأجنبية	AR-FRLN21
ممتدة		٢	٢	٤	الترجمة من العربية وإليها	AR-TFIA21

رئيس القسم العلمي/ أ.د. وجيه يعقوب

الفرقة الثانية – الفصل الدراسي الثاني

ملاحظات	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
	عملي	تمارين	نظري			
ممتدة		٢	٢	٦	النحو والصرف واللغويات	AR-GMML22
		٢	٢	٤	الأدب العربي في العصر العباسي	AR- ABLR22
		٢	٢	٤	نصوص تطبيقية	AR- APTE22
		٢	٢	٤	التاريخ والحضارة الإسلامية	AR-HSIC22
		١	٢	٣	أدب اللغة الشرقية	AR-LTOL22
ممتدة		٢	٤	٦	اللغة الأجنبية	AR-FRLN22
ممتدة		٢	٢	٤	الترجمة من العربية وإليها	AR-TFIA22
		١	١	٢	قاعة بحث ومراجع	AR-RSCH22

رئيس القسم العلمي/ أ.د. وجيه يعقوب

الفرقة الثالثة: الفصل الدراسي الأول

ملاحظات	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
	عملي	تفارين	نظري			
ممتدة		٢	٢	٤	النحو	AR- GRMR31
ممتدة		٢	٢	٤	علم العروض والقافية	AR- APRH31
		٢	٢	٤	علم اللغة العام	AR-LTPT31
		٢	٢	٤	الأدب المصري والأندلسي	AR-EANL31
		٢	٢	٤	نصوص تطبيقية	AR- APTE31
		١	٢	٣	الدراسات الإسلامية (فقه وتاريخ تشريع)	AR-GROL31
		١	٢	٣	قواعد اللغة الشرقية	AR-FRLN31
ممتدة		٢	٤	٦	اللغة الأجنبية	AR-TFIA31
ممتدة		٢	٢	٤	الترجمة من العربية وإليها	AR-GLNG31

رئيس القسم العلمي / أ.د. وجيه يعقوب

الفرقة الثالثة – الفصل الدراسي الثاني

ملاحظات	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
	عملي	تمارين	نظري			
ممتدة		٢	٢	٤	النحو	AR-GRMR32
ممتدة		٢	٢	٤	علم العروض والقافية	AR- APRH32
		٢	٢	٤	النقد الأدبي	AR-LTCI32
		٢	٢	٤	الأدب المقارن	AR- COLT32
		٢	٢	٤	التاريخ والحضارة الإسلامية	AR-HSIC32
		١	٢	٣	أدب اللغة الشرقية	AR-LTOL32
ممتدة		٢	٤	٦	اللغة الأجنبية	AR-FRLN32
ممتدة		٢	٢	٤	الترجمة من العربية وإليها	AR-TFIA32
		١	١	٢	قاعة بحث ومراجع	AR-RSCH32

رئيس القسم العلمي/ أ.د. وجيه يعقوب

الفرقة الرابعة – الفصل الدراسي الأول

ملاحظات	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
	عملي	تقارين	نظري			
ممتدة		٢	٢	٤	النحو	AR-GRMR41
		٢	٢	٤	النقد الأدبي	AR-LTCI41
		٢	٢	٤	الأدب المقارن	AR- COLT41
		٢	٢	٤	الفلسفة الإسلامية	AR-ISLF41
		١	٢	٣	قواعد اللغة الشرقية	AR-GROL41
ممتدة		٢	٤	٦	اللغة الأجنبية	AR-FRLN41
ممتدة		٢	٢	٤	الترجمة من العربية وإليها	AR-TFIA41
ممتدة		١	١	٢	قاعة بحث ومراجع	AR-RSCH41

رئيس القسم العلمي/ أ.د. وجيه يعقوب

الفرقة الرابعة – الفصل الدراسي الثاني

ملاحظات	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
	عملي	تقارين	نظري			
ممتدة		٢	٢	٤	النحو	AR-GRMR42
		١	٣	٤	فقه اللغة والصوتيات	AR-FLFN42
		٢	٢	٤	الأدب الحديث والمعاصر	AR- MCOL42
		٢	٢	٤	نصوص تطبيقية	AR- APTE42
		١	٢	٣	أدب اللغة الشرقية	AR-LTOL42
ممتدة		٢	٤	٦	اللغة الأجنبية	AR-FRLN42
ممتدة		٢	٢	٤	الترجمة من العربية وإليها	AR-TFIA42
ممتدة		١	١	٢	قاعة بحث ومراجع	AR-RSCH42

رئيس القسم العلمي/ أ.د. وجيه يعقوب

هـ - محتويات المقررات: (مرفق المحتوى العلمي + التوصيف)

كود أو رقم المقرر: AR

اسم المقرر: مقرر اللغة العربية وآدابها

المحتويات: (طبقاً لما هو مذكور في اللائحة)

٦- - متطلبات الالتحاق بالبرنامج:

يقبل البرنامج الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة وما يعادلها وفقاً لما يقرره مكتب التنسيق. ووفق الشروط العامة التي تقررها إدارة الكلية في شروط التشعيب حيث يشترط حصول الطالب على نسبة ٧٠٪ في كل لغة من اللغات الثلاث التي يدرسها الطالب في الثانوية العامة اللغة العربية واللغة الإنجليزية واللغة الثانية كشرط عام ويتم تحديد شروط التشعيب وفقاً للدرجات التي يحددها كل قسم كحد للقبول به أما برنامج اللغة العربية فليس هناك حد أدنى لدرجات اللغات للقبول به بليقبل الطالب الملتحق بكلية الألسن وفق شروط مكتب التنسيق لائحة الكلية.

٨- طرق وقواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج:

الطريقة	ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة
١- اختبار شفهي في مقرر قاعة البحث	١٤/١/٢ - ١٠/٢/٢ ٦، ٥، ٤، ١/٢ / ٣/٢ - ٨، ٣، ١/١ / ٣/٢
٢- اختبار تحريري	٢ ١٦، ١٥، ١٣: ١/١/٢ ١٢، ١١، ٩: ١/٢/٢ - ٧، ٤، ٣، ١/٣/٢ ٣ / ٢/٣/٢
٣- بحوث	١٤ / ١ / - ١٠، ٦، ٤، ٣/ ٢/٢ ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٤، ٣، ١ / ١ / ٣/ ٢ ٦، ٥، ٤، ٣، ١/٢/٣/٢
٤- أعمال سنة	- ١٦ : ١ / ١ / ٢٢ ١٣ : ١ // ٢ / ٢ ١٠ : ١ / ٣ / ٢ ٦ : ١ / ٢ / ٣ / ٢

رئيس القسم العلمي/ أ.د. وجيه يعقوب

٩- طرق تقويم البرنامج:

القائم بالتقويم	الوسيلة	العينة
١- طلاب الفرقة النهائية	استبيان تقوم بعمله وحدة الجودة بمساعدة رئيس القسم	عينة عشوائية نسبة للطلبة الذين تم عمل الاستبيان من خلالهم
٢- الخريجون	استبيان للخريجين عند استلام شهادة التخرج	
٣- أصحاب الأعمال	استبيان يوجه لبعض جهات التوظيف	من مجالات سوق العمل المختلفة (مكاتب الترجمة- مدارس خاصة- شركات سياحة . مؤسسات النشر والصحافة)
٤- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي	يقوم المراجع الخارجي بمراجعة توصيفات البرامج والمقررات كل أربع سنوات تمت مراجعة البرنامج العام الماضي ٢٠٢٠-٢٠٢١م	
٥- طرق أخرى	-----	-----

رئيس القسم العلمي

أ.د/ وجيه يعقوب



مصفوفة برنامج اللغة العربية	مسمى المقرر
AR	كود المقرر

جامعة عين شمس
كلية الألسن
قسم اللغة العربية

نموذج ١١ (ب)

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من البرنامج التعليمي

المقررات الدراسية	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
النحو والصرف واللغويات	٨, ١ / ١/٢	١٣ / ٢ / ٢	/ ١/٣/٢ ٤,٢	٥ -٣ / ٢/ ٣/٢
الأدب العربي والمصري والأندلسي	٩, ٢ / ١/٢	٣ / ٢/٢	١١/ ١/ ٣/٢	-٣-١ / ٢/ ٣/٢ -٥
النصوص التطبيقية	١٠, ١/٢	٣ -١/ ٢/٢	١١/ ١/٣/٢	-١ / ٢/ ٣/ ٢ -٥ -٣
البلاغة	٦, ١/٢	٥/٢/٢	٩/١/٣/٢	-٣-١ ٢/٣ / ٢ ٥ -
التاريخ والحضارة الإسلامية	١٢ / ١/٢	٧ / ٢/٢	١٢/ ١/ ٣/٢	٣-١ / ٢/ ٣/٢ ٦-٥ -
النقد الأدبي	٥/ ١/٢	١ / ٢/٢	٩/١/ ٣/٢	-٣-١ / ٢/ ٣/٢ ٦-٥-٤
الأدب المقارن	٧ / ١/٢	٦ / ٢/ ٢	١٠ / ١/٣/٢	-٣-١ / ٢/٣/٢ ٦-٤
المقال	٤ / ١/٢	- ٥ / ٢/٢	٣ / ١/ ٣/٢	- ٣-١ / ٢/ ٣/٢ ٥
الدراسات الإسلامية (التفسير وعلوم القرآن والحديث وتاريخ التشريع والفقه)	١٣/ ١/٢	٨ / ٢/٢	١٢/ ١/ ٣/ ٢	-٥-١ / ٢/ ٣/٢ ٦
قاعة بحث ومراجع	١٤ / ١/٢	١٠ / ٢/٢	- / ١/ ٣/٢ -٨-٤ -١	-٢ -١ / ٢/ ٣/٢ ٦-٥-٤-٣
العروض	٣ / ١/٢	٢ / ٢/٢	٥ / ١/ ٣/٢	-٣-١ / ٢/ ٣/٢ -٥

-٣-١ / ٢/ ٣/٢ ٥-٤	٢ / ١/ ٣/٢	٤ / ٢/٢	١١ / ١/٢	علم اللغة العام
-٣-١ / ٢/ ٣/٢ ٥-٤	١٢ / ١/ ٣/٢	٨ / ٢/٢	١٣ / ١/٢	الفلسفة الإسلامية
-٢-١ / ٢/ ٣/٢ ٥-٣	٢ / ١/ ٣/٢	٤ / ٢/٢	١١ / ١/٢	فقه اللغة والصوتيات
-٣-١ / ٢/ ٣/٢ ٥-٤	٦ / ١/ ٣/٢	١١ / ٢/٢	١٦ / ١/٢	اللغة الشرقية
-٢-١ / ٢/ ٣/٢ ٦-٥-٤	٧ / ١/ ٣/٢	١٢ / ٢/٢	١٥ / ١/٢	اللغة الأجنبية والترجمة

رئيس القسم العلمي أ. د / وجيه يعقوب